



Con il sostegno del Comune di Bracciano  
Città Metropolitana di Roma Capitale



open call

# GERMINAZIONI – Atto I. Tempeste

**Direzione artistica Colavero/Favero**

**Progetto realizzato con il sostegno del Comune di Bracciano**

Sono aperte le candidature per GERMINAZIONI – Atto I. Tempeste, laboratorio teatrale intensivo condotto da Luciano Colavero e Chiara Favero che si terrà a Bracciano dal 26 al 30 agosto 2026.

## GERMINAZIONI

È un progetto di ricerca e formazione di teatro contemporaneo.

Uno spazio in cui artiste provenienti da esperienze diverse possano condividere pratiche, attraversare testi, immagini, materiali e generare forme di apertura pubblica al di fuori delle logiche della performance.

## ATTO I. TEMPESTE

Ogni atto di GERMINAZIONI nasce attorno a una parola, un'immagine, un'idea.

Il primo atto sarà dedicato alle Tempeste.

La tempesta è una figura dell'instabilità, della soglia, della catastrofe che trasforma, del passaggio drastico verso uno stato altro.

Un fenomeno atmosferico che mette in campo energie potenti, un evento estremo che irrompe nello spazio e lo modifica, squassa il tempo e le relazioni che attraversa.

Non ci interessa come tema, ma come campo di forze in cui entrare.

Cosa succede quando una tempesta è già in corso?

Quando non arriva da fuori, ma abita il corpo, la relazione, la scena?

Quanto tempo serve per riconoscerla?

Cosa succede quando ci stiamo dentro abbastanza a lungo da esserne trasformati?



[colaverofavero@gmail.com](mailto:colaverofavero@gmail.com)



[colaverofavero](https://www.facebook.com/colaverofavero)



[@colaverofavero](https://www.instagram.com/colaverofavero)



Con il sostegno del Comune di Bracciano  
Città Metropolitana di Roma Capitale



## A CHI È RIVOLTO

Il percorso è rivolto ad attori, performer, registi, drammaturgi e artisti interessati a un lavoro sull'azione, sulla drammaturgia e sulla presenza scenica.

## COSA OFFRIAMO

GERMINAZIONI è uno spazio di ricerca intensivo e residenziale di cinque giorni durante i quali alterneremo training, improvvisazione, scrittura scenica, composizione di azioni e aperture del processo.

I materiali testuali sui quali lavoreremo saranno scelti in collaborazione con i partecipanti selezionati e assegnati durante un incontro online che si terrà qualche settimana prima dell'inizio del laboratorio.

Il laboratorio è gratuito, i posti sono limitati.

A carico delle partecipanti selezionate: vitto e alloggio in strutture convenzionate oppure in autonomia.

## PERIODO DI LAVORO

Arrivo partecipanti: 25 agosto 2026

Laboratorio: 26-30 agosto 2026

Condivisione finale: domenica 30 agosto 2026

Partenza partecipanti: 31 agosto 2026

## ARTICOLAZIONE DELLE GIORNATE DI LAVORO

Ogni giornata prevede attività dalle 10.00 alle 19.00, per circa 40 ore complessive.

10.00 – 11.00

Training aperto alla cittadinanza

*Un'ora quotidiana di training aperta all'incontro tra partecipanti selezionate e cittadine, come pratica di ascolto, presenza e relazione.*

11.00 – 13.00

Training intensivo con il gruppo selezionato

*Sessioni di lavoro rivolte alle partecipanti selezionate, orientate alla costruzione di un processo e di un terreno comune di lavoro.*

13.00 – 14.00

Pausa pranzo



[colaverofavero@gmail.com](mailto:colaverofavero@gmail.com)



[colaverofavero](https://www.facebook.com/colaverofavero)



[@colaverofavero](https://www.instagram.com/colaverofavero)



Con il sostegno del Comune di Bracciano  
Città Metropolitana di Roma Capitale



14.00 – 15.30

Tempo autonomo di lavoro del gruppo selezionato

*Un tempo, in teatro, dedicato allo sviluppo del materiale, senza conduzione diretta, come momento di ricerca autonoma.*

15.30 – 17.30

Lavoro creativo guidato con il gruppo selezionato

*Sessioni di studio, ricerca e sviluppo di materiali intorno alla parola che attraversa la settimana di lavoro.*

17.30 – 18.00

Breve pausa

18.00 – 19.00

Incontri aperti alla cittadinanza

*Visione di materiali video, letture, conversazioni, restituzione di composizioni, partiture, frammenti studiati durante la giornata.*

## **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

Per candidarsi inviare una mail a:  
[colaverofavero@gmail.com](mailto:colaverofavero@gmail.com)

Con oggetto:

CANDIDATURA Germinazioni – Tempeste – NOME COGNOME

Allegando:

Curriculum comprensivo di data di nascita, indirizzo email e numero di telefono

Foto

Lettera motivazionale

Scadenza per l'invio delle candidature:

5 luglio 2026

Gli esiti delle selezioni saranno comunicati entro il 17 luglio.



[colaverofavero@gmail.com](mailto:colaverofavero@gmail.com)



[colaverofavero](https://www.facebook.com/colaverofavero)



[@colaverofavero](https://www.instagram.com/colaverofavero)



Con il sostegno del Comune di Bracciano  
Città Metropolitana di Roma Capitale



## **COLAVERO/FAVERO**

Dal 2012 Luciano Colavero e Chiara Favero portano avanti una pratica condivisa tra creazione scenica e pedagogia.

Il loro processo di lavoro si fonda sull'azione come strumento di ricerca: il testo viene messo alla prova attraverso il corpo, la voce, lo spazio e la relazione. Il lavoro in sala procede per studi, improvvisazioni, riscritture e costruzione di partiture.

Luciano Colavero si forma in regia all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" e studia con Anatolij Vasiliev nella scuola internazionale "Pedagogia della scena" a Venezia, lavorando successivamente accanto a Peter Stein. Chiara Favero si forma come attrice alla "School After Theatre" del GITIS di Mosca diretta da Jurij Alschitz e sviluppa una ricerca sul rapporto tra corpo, voce e partitura scenica a partire dagli studi di danza e musica.

Accanto al lavoro artistico conducono progetti di formazione in contesti istituzionali e indipendenti, tra scuole, laboratori, percorsi professionali e progetti in carcere.

Per maggiori informazioni scrivere a [colaverofavero@gmail.com](mailto:colaverofavero@gmail.com)

Con l'invio della candidatura si accetta di ricevere comunicazioni relative a Germinazioni e agli altri progetti artistici e formativi di Colavero/Favero. Sarà possibile disiscriversi in qualunque momento.