









in

Frammenti di Sacro

Spiritualità vocale tra pop, polifonia e musica da film

IL POP

L.Cohen: Hallelujah (arr. Pentatonix)

Tears for Fears: Mad world (arr. Carlo Putelli)

The Real Group: I sing, you sing (musica di A.Edenroth)

BRACCIANO

Portico della Chiesa del Cimitero

Domenica 2.11.25

ore 11

L'INTRECCIO DELLE VOCI

W.A.Mozart: Ave verum (arr. Giuliano Mazzini)

Josef Rheinberger: Abendlied

Labirinto Vocale: Mors et Amor (musica di Carlo Putelli)

A.Copland: Sing ye praises

G.F.Handel: Halleluia (from The Messiah-oratorium)

LA CORALITÁ NEL CINEMA

Il Laureato: The sound of silence (musica di Simon&Garfunkel)

Schindler's list Medley (musica di John Williams)

Harry Potter-I doni della Morte: My love is always here (musica di A.Desplat)

Sacco e Vanzetti: Here's to you (musica di E.Morricone)

LABIRINTO VOCALE ENSEMBLE in ottetto

Diego Procoli, pianoforte Direttore **Giuliano Mazzini**

https://www.youtube.com/@labirintovocalesezioniauree https://www.musicaearte.it/ www.labirintovocale.com