

- Punto a Capo Online - <http://www.paonline.it> -

## Bracciano: quattro spettacoli per il progetto "La Provincia va in scena"

Scritto da [francesco](#) Il 26/04/2010 @ 11:59 AM Nella categoria [Eventi e Cultura](#), [Provincia di Roma](#) | [Nessun commento](#)



[1]

All'interno della Provincia va in scena

in collaborazione dell'Assessorato alle Politiche Culturali e l'ATCL

### preview OFFicINA1011

Cantiere di creatività contemporanea nella Regione Lazio di triangolo scaleno teatro **in collaborazione con Cie TwAi.**

All'interno di La Provincia va in scena in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Culturali e l'ATCL, il **triangolo scaleno teatro** realizza la prima tappa di OFFicINA1011, denominata INventa, un ciclo di quattro spettacoli che coinvolgono due comuni della zona: Bracciano e Tolfa. Il biglietto per ogni spettacolo è di euro 5.

**I prossimi appuntamenti sono:**

**Tolfa, Teatro Claudio 29 aprile ore 21.00**

### **Anima**

Progetto, drammaturgia e regia: **Roberta Nicolai**

Costumi e scene: **Andrea Grassi** Interpreti : **Michele Baronio, Tamara Bartolini, Antonio Cesari, Francesca Farcomeni, Enea Tomei** Sound designer : **Gianluca Stazi**

Produzione : **tst e OFFicINA di triangolo scaleno teatro**

Con il sostegno di : Festival Quartieri dell'Arte (VT)

La ferita dell'impossibilità del bene, dell'impossibilità di cambiare il mondo.

L'Anima Buona del Sezuan sullo sfondo, condensando la coralità nei tratti e interpreti essenziali, alla ricerca del nodo drammaturgico.

Un testo che si fa spezzato, impuro, azzoppato. Incapace di mantenere un andamento narrativo lineare ma tale da procedere per affondi che frammentano la trama in brevi paesaggi. È un testo che include altri testi, li assorbe in parte e in parte si lascia dirottare.

Nessun personaggio integro. Le identità sparpagiate, indossate da una pluralità d'interpreti in uno sfaccettare inesorabile che rompe il soggetto individuale nelle proiezioni possibili e in quelle improbabili.

Un gioco.

E una pratica, come strumento di navigazione con cui penetrare nella sfera del reale.

in collaborazione con:

### **Bracciano Campo di calcio (da definire) 5 giugno**

#### **Biancofango**

#### **In punta di piedi**

drammaturgia finalista al VesuvioSportOpera

drammaturgia e regia: **Andrea Trapani e Francesca Macri**

con: **Andrea Trapani**

disegno luci: **Mirko Maria Coletti**

Firenze, l'adolescenza e il calcio.

Un diciassettenne e la sua città, bella di una bellezza rara, ma refrattaria al gioco e schiava della competizione per natura. A Firenze non esiste una sola parola che sia detta a caso: ognuna è una frustata, usata per far male, ogni discorso un combattimento in cui conta vincere e alla fine non importa darsi la mano. Un adolescente e l'ossessione di una generazione: il gioco del calcio. Mastino gioca negli anni della marcatura a uomo, dei duelli corpo a corpo e dei numeri sulle maglie a fissare ruoli ben precisi. Il calcio che qui non profuma degli album di figurine, ma ha l'odore dei piazzali sotto casa, di palloni sgonfi, lattine vuote e campetti di terra secca. Dalla panchina Mastino vive l'agonia di un'ennesima, lunghissima domenica da escluso. Finché non arriva lei, l'angelo-fanciulla, e lo induce a entrare in campo disobbedendo al mister per giocare una volta per tutte la sua partita. Forse l'ultima.

Il progetto **OFFICINA1011**, vincitore del Bando *Officine culturali* dell'Assessorato alla Cultura della Regione Lazio, sviluppa le finalità del biennio 2008/09: creare un'opportunità d'incontro tra i linguaggi e le pratiche della scena contemporanea con i territori del Litorale Nord, zona dei laghi e Monti della Tolfa, con incursioni nella provincia di Viterbo. A tal fine è articolato in sezioni, correlate tra di loro, che lavorano sui temi della produzione (**OFFICINA PRODUZIONI/RESIDENZE CREATIVE**), della formazione e autoformazione artistica (**CANTIERI**), della visibilità e formazione del pubblico (**INVENTA**), del monitoraggio dei gruppi locali (**EXPOSIZIONE**), della creazione artistica in luoghi non convenzionali (**NONLUOGHI**), dell'educazione all'arte dei giovani delle scuole attraverso incontri con le compagnie (**BIOGRAFIE**) e inaugura un progetto di visibilità per artisti over 35 in connessione con altre strutture artistiche dell'Italia centrale (**OVER 35 BANDO DI PRODUZIONE PER UNA GENERAZIONE NEGATA**).

Attraverso tale struttura, traccia un intervento specifico per ogni Comune, forte dell'esperienza del biennio 2008/09, creando un'offerta culturale in dialogo con le amministrazioni locali e definendo l'intervento nelle modalità più consone alle necessità della popolazione. Nello stesso tempo mette in valore il patrimonio di elaborazione simbolica dei linguaggi contemporanei creando le premesse per un'evoluzione strutturale del sistema teatrale regionale sia attraverso il sostegno dato agli artisti che la messa in rete di energie, pratiche e risorse umane tra strutture a livello regionale, nazionale e internazionale.

Con **Officina Preview**, all'interno del progetto la Provincia va in scena e in collaborazione con l'Atcl, diamo inizio a questa nuova esperienza

Hanno già avuto luogo all'Auditorium Comunale di Bracciano, il 27 marzo **Gaspere Balsamo** con *Muciara, non è più un mare per tonni* e al Teatro Claudio di Tolfa il 16 aprile la compagnia **Cie Twain** con *Corpo a Corpo*, Un progetto di Loredana Parrella e Marco Giannoni

Info e prenotazioni

[tst@triangoloscalenoteatro.it](mailto:tst@triangoloscalenoteatro.it) <sup>[2]</sup>

[direzione@triangoloscalenoteatro.it](mailto:direzione@triangoloscalenoteatro.it) <sup>[3]</sup>

- <sup>[4]</sup>
- <sup>[5]</sup>
- <sup>[6]</sup>
- <sup>[7]</sup>
- <sup>[8]</sup>
- <sup>[9]</sup>

## Articoli simili

- 26/04/2010 — [Roma: al Teatro Due Aldo Nicolaj "Pasquariello 900"](#) <sup>[10]</sup> (0)
- 24/04/2010 — [Roma: al Piccolo Re di Roma un fine settimana di cultura](#) <sup>[11]</sup> (0)
- 23/04/2010 — [Roma: al Nuovo Teatro Colosseo "Le voci di fuori", quando il teatro è originale](#) <sup>[12]</sup> (0)
- 23/04/2010 — [Bracciano: un week-end di letture psicanalitiche sull'acqua](#) <sup>[13]</sup> (0)
- 22/04/2010 — [Roma: al Teatro Vascello iniziano gli aperitivi letterari](#) <sup>[14]</sup> (1)
- 21/04/2010 — [Bracciano: incontro sulla prevenzione al tumore al seno](#) <sup>[15]</sup> (0)
- 18/04/2010 — [Roma: al Teatro Vascello "Killer Joe"](#) <sup>[16]</sup> (1)
- 16/04/2010 — [Ariccia: al Teatro Bernini un week-end per giovani e bambini](#) <sup>[17]</sup> (0)
- 15/04/2010 — [Roma: al Teatro Cometa Off "Molto rumore per nulla", Shakespeare in rock](#) <sup>[18]</sup> (1)
- 14/04/2010 — [Frascati: in scena con "Aladdin" al Teatro Capocroce](#) <sup>[19]</sup> (0)

Articolo stampato il Punto a Capo Online: <http://www.paconline.it>

URL dell'articolo: <http://www.paconline.it/2010/04/26/bracciano-quattro-spettacoli-per-il-progetto-la-provincia-va-in-scena/>

URL dell'articolo

[1] Immagine: <http://www.paconline.it/wordpress/wp-content/uploads/2010/04/spettacolo.jpg>

[2] [tst@triangoloscalenoteatro.it](mailto:tst@triangoloscalenoteatro.it): <mailto:tst@triangoloscalenoteatro.it>

[3] [direzione@triangoloscalenoteatro.it](mailto:direzione@triangoloscalenoteatro.it): <mailto:direzione@triangoloscalenoteatro.it>

[4] : <http://www.facebook.com/share.php?v=4&src=bm&u=http://www.paconline.it/2010/04/26/bracciano-quattro-spettacoli-per-il-progetto-la-provincia-va-in-scena/&t=Bracciano%3A+quattro+spettacoli+per+il+progetto+%22La+Provincia+va+in+scena%22>

[5] : <http://twitter.com>

[/home?status=Bracciano%3A+quattro+spettacoli+per+il+progetto+%22La+Provincia+va+in+scena%22+-+http://b2l.me/rbyt8+&source=shareaholic](http://home?status=Bracciano%3A+quattro+spettacoli+per+il+progetto+%22La+Provincia+va+in+scena%22+-+http://b2l.me/rbyt8+&source=shareaholic)

[6] : <mailto:?subject=%22Bracciano%3A%20quattro%20spettacoli%20per%20il%20progetto%20%22La%20Provincia%20va%20in%20scena%22%22&body=I+thought+this+article+might+interest+you.%0A%0A%22%0D%0A%0D%0A%0D%0A%0D%0A%0A%27interno%20della%20%20Provincia%20va%20in%20scena%0D%0Ain%20collaborazione%20%20dell%27Assessorato%20alle%20Politiche%20Culturali%20e%20I%27ATCL>

**%0D%0Apreview%20OFFicINA1011%0D%0A%0D%0ACantiere%20di%20%20creativit%C3%A0%20contemporanea%20nella%20Regione%20Lazio%20di%20triangolo%20scaleno%20%20teatro%20in%20collaborazione%20con%20Cie%20TwAi.%20%0D%0A%20%0D%0AAll%27interno%20de%20La%20%20Provincia%20v%22%0A%0AYou+can+read+the+full+article+here%3A%20http://www.paonline.it/2010/04/26/bracciano-quattro-spettacoli-per-il-progetto-la-provincia-va-in-scena/**

[7] : <http://www.paonline.it/2010/04/26/bracciano-quattro-spettacoli-per-il-progetto-la-provincia-va-in-scena/feed>

[8] : [http://www.blogger.com/blog\\_this.pyra?t&u=http://www.paonline.it/2010/04/26/bracciano-quattro-spettacoli-per-il-progetto-la-provincia-va-in-scena/&n=Bracciano%3A+quattro+spettacoli+per+il+progetto+%22La+Provincia+va+in+scena%22&pli=1](http://www.blogger.com/blog_this.pyra?t&u=http://www.paonline.it/2010/04/26/bracciano-quattro-spettacoli-per-il-progetto-la-provincia-va-in-scena/&n=Bracciano%3A+quattro+spettacoli+per+il+progetto+%22La+Provincia+va+in+scena%22&pli=1)

[9] : <http://delicious.com/post?url=http://www.paonline.it/2010/04/26/bracciano-quattro-spettacoli-per-il-progetto-la-provincia-va-in-scena/&title=Bracciano%3A+quattro+spettacoli+per+il+progetto+%22La+Provincia+va+in+scena%22>

[10] Roma: al Teatro Due Aldo Nicolaj "Pasquariello 900": <http://www.paonline.it/2010/04/26/roma-al-teatro-due-aldo-nicolaj-pasquariello-900/>

[11] Roma: al Piccolo Re di Roma un fine settimana di cultura: <http://www.paonline.it/2010/04/24/roma-al-piccolo-re-di-roma-un-fine-settimana-di-cultura/>

[12] Roma: al Nuovo Teatro Colosseo "Le voci di fuori", quando il teatro è originale: <http://www.paonline.it/2010/04/23/roma-al-nuovo-teatro-colosseo-le-voci-di-fuori-quando-il-teatro-e-originale/>

[13] Bracciano: un week-end di letture psicanalitiche sull'acqua: <http://www.paonline.it/2010/04/23/bracciano-un-week-end-di-letture-psicanalitiche-sullacqua/>

[14] Roma: al Teatro Vascello iniziano gli aperitivi letterari: <http://www.paonline.it/2010/04/22/roma-al-teatro-vascello-iniziano-gli-aperitivi-letterari/>

[15] Bracciano: incontro sulla prevenzione al tumore al seno: <http://www.paonline.it/2010/04/21/bracciano-incontro-sulla-prevenzione-al-tumore-al-seno/>

[16] Roma: al Teatro Vascello "Killer Joe" : <http://www.paonline.it/2010/04/18/roma-al-teatro-vascello-killer-joe/>

[17] Ariccia: al Teatro Bernini un week-end per giovani e bambini: <http://www.paonline.it/2010/04/16/ariccia-al-teatro-bernini-un-week-end-per-giovani-e-bambini/>

[18] Roma: al Teatro Cometa Off "Molto rumore per nulla", Shakespeare in rock: <http://www.paonline.it/2010/04/15/roma-al-teatro-cometa-off-tanto-rumore-per-nulla-shakespeare-in-rock/>

[19] Frascati: in scena con "Aladdin" al Teatro Capocroce: <http://www.paonline.it/2010/04/14/frascati-in-scena-con-aladdin-al-teatro-capocroce/>

Copyright © 2009 Punto a Capo Online. All rights reserved.